

V návaznosti na § 79 zákona č. 561/2004 Sb., školský zákon, ve znění pozdějších předpisů, a v souladu s ustanovením § 24 vyhlášky č. 177/2009 Sb., o bližších podmínkách ukončování vzdělávání ve středních školách maturitní zkouškou, ve znění pozdějších předpisů, je pro hodnocení jednotlivých zkoušek či jejich částí stanoven níže uvedený způsob a kritéria hodnocení.

## **KRITÉRIA HODNOCENÍ PROFILOVÉ ČÁSTI MATURITNÍ ZKOUŠKY OBORŮ 33-42-M/01 – NÁBYTKÁŘSKÁ A DŘEVAŘSKÁ VÝROBA 33-42-L/51 - NÁBYTKÁŘSKÁ A DŘEVAŘSKÁ VÝROBA (nástavba) PRO ŠKOLNÍ ROK 2024/2025**

### **1. HODNOCENÍ PROFILOVÉ ZKOUŠKY Z ANGLICKÉHO JAZYKA**

#### **Základní informace k profilové zkoušce z anglického jazyka**

- Profilová část maturitní zkoušky z cizího jazyka se skládá ze 2 částí:
  - písemné práce
  - ústní zkoušky.
- Žák vykoná zkoušku úspěšně, jestliže v obou dílčích zkouškách dosáhl nebo překročil hranici úspěšnosti.
- Výsledná známka z profilové maturitní zkoušky z anglického jazyka je dána váženým průměrem známek získaných v jednotlivých dílčích zkouškách, a to s následujícím poměrem vah jednotlivých dílčích zkoušek (v pořadí ústní zkouška: písemná práce):  
60 % : 40 %.
- Hodnocení každé dílčí zkoušky profilové části maturitní zkoušky z cizího jazyka se provádí podle klasifikační stupnice:
  - 1 - výborný
  - 2 - chvalitebný
  - 3 - dobrý
  - 4 – dostatečný
  - 5 – nedostatečný
- Pokud žák některou část maturitní zkoušky z cizího jazyka nevykoná úspěšně, opakuje pouze tu část zkoušky, kterou nevykonal úspěšně.

#### **I. Písemná část**

##### **Základní informace k zadání zkoušky:**

- Žáci mají možnost si vybrat ze 2 zadání.
- Každé zadání písemná práce obsahuje 2 části v celkovém rozsahu minimálně 200 slov
  - 1. část minimálně 130 slov, maximálně 160 slov
  - 2. část minimálně 70 slov, maximálně 90 slov

## Počítání slov:

### **Jako jedno slovo se počítají například:**

- předložky
- spojky
- zájmena
- citoslovce
- členy
- zkratky, víceslovná vlastní jména a názvy včetně českých názvů, které nemají ekvivalent v daném cizím jazyce
- rozepsané datum (např. 16. dubna 2010)
- adresy (např. pepa@seznam.cz; Vinohradská 5, Praha 10)
- složeniny spojené spojovníkem
- 

### **Jako jednotlivá slova se počítají například:**

- frázová slovesa
- složeniny, pokud jsou psané jako dvě slova

### **Jako slova se nepočítají například:**

- číslovky psané číslicemi (např. 2015; 29)
- opakovaná vlastní jména

## **Hodnotící kritéria pro písemné práce z cizího jazyka:**

- Každá z částí je hodnocena zvlášť podle 4 základních kritérií.
- Každé dílčí kritérium je hodnoceno body na škále 0 – 1 – 2 – 3.
- Maximální počet dosažitelných bodů za první část písemné práce je 24.
- Maximální počet dosažených bodů za druhou část písemné práce je 12.
- Maximální dosažitelné bodové hodnocení za celou písemnou práci je součtem bodů dosažených v obou částech písemné práce, tj. 36 bodů
- V případě, kdy je písemná práce v dílčím kritériu IA 1. části (Zadání) nebo v kritériu I. 2. části (Zpracování zadání / Obsah písemné práce) hodnocena bodem „0“, se daná část písemné práce podle dalších kritérií nehodnotí a výsledný počet bodů za tuto část je roven „0“.
- Dílčí kritérium IA 1. části nebo kritérium I. 2. části je hodnoceno počtem bodů „0“ v případě:
  - nedodržení tématu / komunikačního cíle: text nebo většina textu se nevztahuje k zadanému tématu / komunikační situaci;
  - nedodržení typu textu: není dodržen funkční styl a slohový postup;
  - nedodržení délky textu: text nesplňuje minimální požadovaný rozsah slov.

## **Kritéria pro 1. část písemné práce z cizího jazyka jsou následující:**

- I. Zpracování zadání / Obsah písemné práce
  - IA Zadání
  - IB Rozsah, obsah textu
- II. Organizace a koheze textu
  - IIA Organizace textu

IIB Koheze textu a prostředky textové návaznosti

III. Slovní zásoba a pravopis

IIIA Přesnost použité slovní zásoby

IIIB Rozsah použité slovní zásoby

IV. Mluvnické prostředky

IVA Přesnost použitých mluvnických prostředků

IVB Rozsah použitých mluvnických prostředků

**Kritéria pro 2. část písemné práce z cizího jazyka jsou následující:**

I. Zpracování zadání / Obsah písemné práce

II. Organizace a koheze textu

III. Slovní zásoba a pravopis

IV. Mluvnické prostředky

**Hodnoticí tabulka pro písemnou část profilové zkoušky:**

Body	Výsledná známka
36–32	1
31-27	2
26-21	3
20-16	4
15-0	5

**Cizí jazyk kritéria hodnocení písemné práce 1. část**

	I – Zpracování zadání / Obsah	II – Organizace a koheze textu	III – Slovní zásoba a pravopis	IV – Mluvnické prostředky
	A – Zadání	A – Organizace textu	A – Přesnost	A – Přesnost
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Požadovaná charakteristika textu<sup>1</sup> je dodržena.</li> <li>• Všechny body zadání jsou jasně a zrozumitelně zvidněny.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Text je souvislý a lineárním sledem myšlenek.</li> <li>• Text je vhodně členěn a organizován.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Chyby ve slovní zásobě a pravopise nebrání porozumění textu.<sup>2</sup></li> <li>• Slovní zásoba a pravopis jsou téměř vždy použity správně.<sup>3</sup></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Chyby v mluvnických prostředcích nebrání porozumění textu.<sup>4</sup></li> <li>• Mluvnické prostředky jsou téměř vždy použity správně.<sup>5</sup></li> </ul>
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Požadovaná charakteristika textu<sup>1</sup> je většinou dodržena</li> <li>• Většina bodů zadání je jasně a zrozumitelně zvidněna.</li> <li>• Délka textu ne odpovídá požadovanému rozsahu (jeast je o 1 interval kratší/delší).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Text je většinou souvislý a lineárním sledem myšlenek.</li> <li>• Text je většinou vhodně členěn a/anebo organizován.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Chyby ve slovní zásobě a pravopise většinou nebrání porozumění textu / části textu.<sup>2</sup></li> <li>• Slovní zásoba a pravopis jsou většinou použity správně.<sup>3</sup></li> <li>• Text je o 1 interval kratší.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Chyby v mluvnických prostředcích většinou nebrání porozumění textu / části textu.<sup>4</sup></li> <li>• Mluvnické prostředky jsou většinou použity správně.<sup>5</sup></li> <li>• Text je o 1 interval kratší.</li> </ul>
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Požadovaná charakteristika textu<sup>1</sup> není ve větší míře dodržena.</li> <li>• Většina bodů zadání není jasně a zrozumitelně zvidněna.</li> <li>• Délka textu ve větší míře neodpovídá požadovanému rozsahu (jeast je o 2 intervaly kratší/delší).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Text není ve větší míře souvislý a lineárním sledem myšlenek.</li> <li>• Text není ve větší míře vhodně členěn a/anebo organizován.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Chyby ve slovní zásobě a pravopise ve větší míře brání porozumění textu / části textu.<sup>2</sup></li> <li>• Slovní zásoba a pravopis nejsou ve větší míře použity správně.<sup>3</sup></li> <li>• Text je o 2 intervaly kratší.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Chyby v mluvnických prostředcích ve větší míře brání porozumění textu / části textu.<sup>4</sup></li> <li>• Mluvnické prostředky nejsou ve větší míře použity správně.<sup>5</sup></li> <li>• Text je o 2 intervaly kratší.</li> </ul>
0	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Požadovaná charakteristika textu<sup>1</sup> není dodržena.</li> <li>• Body zadání nejsou jasně a zrozumitelně zvidněny.</li> <li>• Délka textu neodpovídá požadovanému rozsahu (jeast je o 3 a více intervalů kratší/delší).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Většina textu není souvislý a nerespektuje lineární sled myšlenek.</li> <li>• Většina textu není vhodně členěn a/anebo organizován.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Chyby ve slovní zásobě a pravopise brání porozumění větší části textu.<sup>2</sup></li> <li>• Slovní zásoba a pravopis jsou ve větší části textu použity nesprávně.<sup>3</sup></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Chyby v mluvnických prostředcích brání porozumění větší části textu.<sup>4</sup></li> <li>• Mluvnické prostředky jsou ve větší části textu použity nesprávně.<sup>5</sup></li> </ul>
	B – Rozsah, obsah	B – Koheze textu a prostředky textové návaznosti (PTN)	B – Rozsah	B – Rozsah
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Body zadání jsou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobností.<sup>6</sup></li> <li>• V textu je jasně zvidněna podstata myšlenky nebo problému.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozsah PTN je široký.<sup>7</sup></li> <li>• Chyby v PTN nebrání porozumění textu.<sup>8</sup></li> <li>• PTN jsou téměř vždy použity správně a vhodně.<sup>9</sup></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Slovní zásoba je široká.<sup>10</sup></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozsah mluvnických prostředků je široký.<sup>11</sup></li> </ul>
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Body zadání jsou většinou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobností.<sup>6</sup></li> <li>• V textu je většinou jasně zvidněna podstata myšlenky nebo problému.</li> <li>• Text správně obsahuje nařizovací/informační informace a myšlenky.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozsah PTN je většinou široký.<sup>7</sup></li> <li>• Chyby v PTN většinou nebrání porozumění textu / části textu.<sup>8</sup></li> <li>• PTN jsou většinou použity správně a vhodně.<sup>9</sup></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Slovní zásoba je většinou široká.<sup>10</sup></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozsah mluvnických prostředků je většinou široký.<sup>11</sup></li> </ul>
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Body zadání jsou omezeně rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobností.<sup>6</sup></li> <li>• V textu není ve větší míře jasně zvidněna podstata myšlenky nebo problému.</li> <li>• Text ve větší míře obsahuje nevhodné/informační informace a myšlenky.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozsah PTN je ve větší míře omezený.<sup>7</sup></li> <li>• Chyby v PTN ve větší míře brání porozumění textu / části textu.<sup>8</sup></li> <li>• PTN nejsou ve větší míře použity správně a vhodně.<sup>9</sup></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Slovní zásoba je ve větší míře omezená.<sup>10</sup></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozsah mluvnických prostředků je ve větší míře omezený.<sup>11</sup></li> </ul>
0	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Body zadání nejsou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobností.<sup>6</sup></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• PTN jsou omezené / v nevhodném rozsahu.<sup>7</sup></li> <li>• Chyby v PTN brání porozumění větší části textu.<sup>8</sup></li> <li>• PTN jsou ve větší části textu použity nesprávně a/anebo nevhodně.<sup>9</sup></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Slovní zásoba je omezená / v nevhodném rozsahu.<sup>10</sup></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozsah mluvnických prostředků je omezený / mluvnické prostředky jsou v nevhodném rozsahu.<sup>11</sup></li> </ul>

<sup>1</sup> Každé hodnocení deskriptoru nemá žádný přílepek v soběšvém hodnocení určitého. • Pokud žák získá 0 bodů za tento deskriptor, celá 1. část PP je hodnocena 0 body. • Deskriptor vztahující k textu. • Pokud žák získá 0 bodů za tento deskriptor, celý oddíl je hodnocen 0 body.

<sup>1</sup> Charakteristika textu zahrnuje: typ textu a jeho formální náležitosti, funkční styl, slohový postup, téma zpracování a vztah k komunikačním cílům.

<sup>2</sup> Posuzujeme /na, jak jsou body zadání rozpracovány a opíráme se požadovanou jazykovou úroveň.

<sup>3</sup> Posuzujeme vztahem k zadání, míře rozpracování bodů zadání a požadované úrovni obtížnosti.

<sup>4</sup> Deskriptor zahrnuje chyby, které brání porozumění textu / části textu, a chyby při požadovanou úrovni obtížnosti.

<sup>5</sup> Deskriptor zahrnuje chyby, které nebrání porozumění textu.

## Cizí jazyk kritéria hodnocení písemné práce 2. část

	I – Zpracování zadání / Obsah	II – Organizace a koheze textu	III – Slovní zásoba a pravopis	IV – Mluvnické prostředky
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>Požadovaná charakteristika textu<sup>1</sup> je dodržena.</li> <li>Všechny body zadání jsou jasně a srozumitelně zmíněny.</li> <li>Body zadání jsou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti.<sup>2</sup></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Text je souvislý s lineárním sledem myšlenek.</li> <li>PTN jsou téměř vždy použity správně a vhodně.<sup>3</sup></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Slovní zásoba je široká.<sup>5</sup></li> <li>Chyby ve slovní zásobě a pravopise nebrání porozumění textu.<sup>3</sup></li> <li>Slovní zásoba a pravopis jsou téměř vždy použity správně.<sup>6</sup> (0-3 chyby)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rozsah mluvnických prostředků je široký.<sup>5</sup></li> <li>Chyby v mluvnických prostředcích nebrání porozumění textu.<sup>3</sup></li> <li>Mluvnické prostředky jsou téměř vždy použity správně.<sup>6</sup> (0-3 chyby)</li> </ul>
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>Požadovaná charakteristika textu<sup>1</sup> je většinou dodržena.</li> <li>Většina bodů zadání je jasně a srozumitelně zmíněna.</li> <li>Body zadání jsou většinou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti.<sup>2</sup></li> <li>Délka textu ne zcela odpovídá požadovanému rozsahu (text je o 1 interval kratší/delší). (6-10 slov)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Text je většinou souvislý s lineárním sledem myšlenek.</li> <li>PTN jsou většinou použity správně a vhodně.<sup>3</sup></li> <li>Chyby v PTN většinou nebrání porozumění textu / části textu.<sup>4</sup></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Slovní zásoba je většinou široká.<sup>5</sup></li> <li>Chyby ve slovní zásobě a pravopise většinou nebrání porozumění textu / části textu.<sup>3</sup></li> <li>Slovní zásoba a pravopis jsou většinou použity správně.<sup>6</sup> (4-6 chyb)</li> <li>Text je o 1 interval kratší.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rozsah mluvnických prostředků je většinou široký.<sup>5</sup></li> <li>Chyby v mluvnických prostředcích většinou nebrání porozumění textu / části textu.<sup>3</sup></li> <li>Mluvnické prostředky jsou většinou použity správně.<sup>6</sup> (4-6 chyb)</li> <li>Text je o 1 interval kratší.</li> </ul>
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>Požadovaná charakteristika textu<sup>1</sup> není ve větší míře dodržena.</li> <li>Většina bodů zadání není jasně a srozumitelně zmíněna.</li> <li>Body zadání jsou ojedinelé rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti.<sup>2</sup></li> <li>Délka textu ve větší míře neodpovídá požadovanému rozsahu (text je o 2 intervaly kratší/delší). (11-15 slov)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Text není ve větší míře souvislý s lineárním sledem myšlenek.</li> <li>PTN nejsou většinou použity správně a vhodně.<sup>3</sup></li> <li>Chyby v PTN ve větší míře brání porozumění textu / části textu.<sup>4</sup></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Slovní zásoba je ve větší míře omezená.<sup>5</sup></li> <li>Chyby ve slovní zásobě a pravopise ve větší míře brání porozumění textu / části textu.<sup>3</sup></li> <li>Slovní zásoba a pravopis nejsou ve větší míře použity správně.<sup>6</sup> (7-11 slov)</li> <li>Text je o 2 intervaly kratší.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rozsah mluvnických prostředků je ve větší míře omezený.<sup>5</sup></li> <li>Chyby v mluvnických prostředcích ve větší míře brání porozumění textu / části textu.<sup>3</sup></li> <li>Mluvnické prostředky nejsou ve větší míře použity správně.<sup>6</sup> (7-11 slov)</li> <li>Text je o 2 intervaly kratší.</li> </ul>
0	<ul style="list-style-type: none"> <li>Požadovaná charakteristika textu<sup>1</sup> není dodržena.</li> <li>Body zadání nejsou jasně a srozumitelně zmíněny.</li> <li>Body zadání nejsou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti.<sup>2</sup></li> <li>Délka textu neodpovídá požadovanému rozsahu (text je o 3 intervaly kratší / o 3 a více intervalů delší).</li> <li>Délka textu neodpovídá požadovanému rozsahu (text je o více než 3 intervaly kratší). (16 a více slov)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Většina textu není souvislá a neobsahuje lineární sled myšlenek.</li> <li>PTN jsou ve většině textu použity nesprávně a/nebo nevhodně / v nedostatečném rozsahu.<sup>3</sup></li> <li>Chyby v PTN brání porozumění většině textu.<sup>4</sup></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Slovní zásoba je omezená / v nedostatečném rozsahu.<sup>5</sup></li> <li>Chyby ve slovní zásobě a pravopise brání porozumění většině textu.<sup>3</sup></li> <li>Slovní zásoba a pravopis jsou ve většině textu použity nesprávně.<sup>6</sup> (12 a více)</li> <li>Text je o 3 intervaly kratší.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rozsah mluvnických prostředků je omezený / mluvnické prostředky jsou v nedostatečném rozsahu.<sup>5</sup></li> <li>Chyby v mluvnických prostředcích brání porozumění většině textu.<sup>3</sup></li> <li>Mluvnické prostředky jsou ve většině textu použity nesprávně.<sup>6</sup> (12 a více)</li> <li>Text je o 3 intervaly kratší.</li> </ul>

<sup>1</sup> Bodově hodnocení deskriptoru nesmí žákovi přilepřit v celkovém hodnocení sloupce; \* Pokud žák získá 0 bodů za tento deskriptor, celá 2. část PP je hodnocena 0 body; Deskriptor uvedený kurzívou: Pokud žák získá 0 bodů za tento deskriptor, celý sloupec je hodnocen 0 body.

## II. Ústní část

### Hodnocení ústní zkoušky z cizího jazyka:

- zkouška má 3 části, v každé části jsou u žáka hodnocena 3 kritéria (zadání, lexikální kompetence, gramatická kompetence), za každé kritérium může žák získat 0–3 body;
- druhá část zkoušky může mít 1 nebo 2 podúlohy;
- splnění zadání se v podúlohách hodnotí zvlášť, nicméně výsledné body se za kritérium „zadání“ určí průměrem;
- dále může žák získat 0–3 body za výslovnost (fonologii);
- za celou dílčí ústní zkoušku může proto žák získat nejvýše 30 bodů, tj. 9 bodů za každou ze 3 částí a navíc až 3 body za výslovnost.
- pokud žák z některé části dostane za plnění zadání 0 bodů, celá část včetně slovní zásoby a gramatiky bude také hodnocena 0 body.

## Cizí jazyk kritéria hodnocení ústní části

I – Zadání/Obsah a projev	II – Lexikální kompetence	III – Gramatická kompetence a prostředky textové návaznosti (PTN) <sup>1</sup>	IV – Fonologická kompetence
<b>3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• (Specifická) <sup>3</sup> slovní zásoba je široká.</li> <li>• (Specifická) <sup>3</sup> slovní zásoba je použita správně <sup>4</sup> a chyby nebrání porozumění.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozsah mluvnických prostředků včetně PTN je široký.</li> <li>• Mluvnické prostředky včetně PTN jsou použity správně <sup>5</sup> a chyby nebrání porozumění.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Projev je natolik plynulý, že příjemce nemusí vynakládat úsilí jej sledovat či mu porozumět <sup>6</sup>.</li> <li>• Výslovnost je správná. <sup>6</sup></li> <li>• Intonace je přirozená.</li> </ul>
<b>2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• (Specifická) <sup>3</sup> slovní zásoba je většinou široká.</li> <li>• (Specifická) <sup>3</sup> slovní zásoba je většinou použita správně a/nebo chyby ojediněle brání porozumění.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozsah mluvnických prostředků včetně PTN je většinou široký.</li> <li>• Mluvnické prostředky včetně PTN jsou většinou použity správně a/nebo chyby ojediněle brání porozumění.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Projev je natolik plynulý, že příjemce většinou nemusí vynakládat úsilí jej sledovat či mu porozumět <sup>6</sup>.</li> <li>• Výslovnost je většinou správná.</li> <li>• Intonace je většinou přirozená.</li> </ul>
<b>1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• (Specifická) <sup>3</sup> slovní zásoba je ve větší míře omezená.</li> <li>• (Specifická) <sup>3</sup> slovní zásoba není ve větší míře použita správně a/nebo chyby ve větší míře brání porozumění.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozsah mluvnických prostředků včetně PTN je ve větší míře omezený.</li> <li>• Mluvnické prostředky včetně PTN nejsou ve větší míře použity správně a/nebo chyby ve větší míře brání porozumění.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Projev je natolik nesouvislý, že příjemce musí ve větší míře vynakládat úsilí jej sledovat či mu porozumět <sup>6</sup>.</li> <li>• Výslovnost je ve větší míře nesprávná.</li> <li>• Intonace je v omezené míře přirozená.</li> </ul>
<b>0</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sdělení ani za neustálé pomoci/asistence zkoušejícího nespĺňuje požadavky zadání. <sup>2</sup></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• (Specifická) <sup>3</sup> slovní zásoba je v nedostatečném rozsahu/není použita správně/chyby brání porozumění sdělení.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mluvnické prostředky včetně PTN jsou v nedostatečném rozsahu/nejsou použity správně/chyby brání porozumění sdělení / nejsou na požadované úrovni obtížnosti.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pro nedostatek jazyka nelze hodnotit.</li> </ul>			

<sup>1</sup> Posuzování rozsahu, správnosti a vhodnosti PTN je závislé na zadání a typu projevu.

<sup>2</sup> Deskriptor zahrnuje i požadavky na správnost a rozsah specifických/odborných znalostí ověřovaných ve 3. části ústní zkoušky.

<sup>3</sup> Specifická/Odborná slovní zásoba je posuzována pouze ve 3. části ústní zkoušky.

<sup>4</sup> Žák se může na dané úrovni obtížnosti dopustit ojedinělých (lokálních) chyb.

<sup>5</sup> Žák se může na dané úrovni obtížnosti dopustit ojedinělých (lokálních) chyb.

<sup>6</sup> Deskriptor zahrnuje posuzování samostatného ústního projevu žáka i delších úseků promluvy v rámci interakce (s ohledem na požadavky zadání).

### Hodnotící tabulka pro ústní část profilové zkoušky:

Body	Výsledná známka
30 - 27	1
26 - 23	2
22 - 18	3
17 - 14	4
13 - 0	5

## 2. HODNOCENÍ PROFILOVÉ ZKOUŠKY Z ČESKÉHO JAZYKA A LITERATURY

Žák vykoná dílčí zkoušku úspěšně, pokud získá alespoň tolik bodů, kolik činí hranice úspěšnosti příslušné zkoušky či dílčí zkoušky vyjádřená body.

Výsledná známka z profilové maturitní zkoušky z českého jazyka a literatury je dána váženým průměrem známek získaných v jednotlivých dílčích zkouškách, a to s následujícím poměrem vah jednotlivých dílčích zkoušek (v pořadí ústní zkouška: písemná práce): 60 % : 40 %.

Úspěšné složení komplexní zkoušky je podmíněno úspěšným složením obou dílčích zkoušek.

Převod výsledků zkoušek vyjádřených body na známku je uveden v následující tabulce:

### Hranice úspěšnosti dílčích zkoušek předmětu český jazyk a literatura a převod bodů na známku

Dílčí zkouška	5 (nedostatečný)	4 (dostatečný)	3 (dobrý)	2 (chvalitebný)	1 (výborný)
Písemná práce	0–11	12–17	18–21	22–26	27–30
Ústní zkouška	0–12	13–16	17–20	21–24	25–28

Dílčí zkoušku konanou formou písemné práce vykoná žák úspěšně, pokud dosáhne v případě zkušebního předmětu český jazyk a literatura nejméně 12 bodů.

Dílčí zkoušku konanou formou ústní zkoušky vykoná žák úspěšně, pokud dosáhne nejméně 13 bodů.

### I. Kritéria hodnocení dílčí zkoušky konané formou písemné práce

Písemnou práci z českého jazyka a literatury se rozumí vytvoření souvislého textu, jehož minimální rozsah je 250 slov. Písemná práce trvá 110 minut včetně času na volbu zadání. Žák si volí jedno ze čtyř zadání. Při konání písemné práce má žák možnost použít Pravidla českého pravopisu.

Dílčí zkouška konaná formou písemné práce ze zkušebního předmětu Český jazyk a literatura (ČJL) je hodnocena podle tří základních kritérií, resp. šesti dílčích kritérií:

#### 1. Vytvoření textu podle zadaných kritérií

- 1A téma, obsah
- 1B komunikační situace, slohový útvar

#### 2. Funkční užití jazykových prostředků

- 2A pravopis, tvarosloví a slovtvorba
- 2B lexikum

#### 3. Syntaktická a kompoziční výstavba textu

- 3A větná syntax, textová koheze
- 3B nadvětná syntax, koherence textu

Každé z těchto dílčích kritérií je hodnoceno body na škále 0 – 1 – 2 – 3 – 4 – 5. Maximální dosažitelný počet bodů za celou dílčí zkoušku je tedy 30.



V případě, kdy je písemná práce v dílčím kritériu 1A nebo 1B hodnocena počtem bodů „0“, podle dalších kritérií se již nehodnotí a výsledný počet bodů za písemnou práci je roven „0“. Závazně se hodnotí 0 body, pokud text odpovídá alespoň jedné z těchto charakteristik:

- A. písemná práce nesplňuje požadavky na dílčí kritérium 1A: text se prokazatelně nevztahuje k zadanému tématu, reflektuje zcela jiné téma;
- B. písemná práce nesplňuje požadavky na dílčí kritérium 1B: neodpovídá zadanému slohovému útvaru či komunikační situaci;
- C. písemná práce nesplňuje požadavky na stanovený minimální rozsah: text nesplňuje požadovaný rozsah slov (tj. 250 slov), a to ani v rámci stanovené tolerance (minus 50 slov).

Předmětem hodnocení je pouze autorský text žáka. Text prokazatelně převzatý z dostupného zdroje se nezapočítává do celkového rozsahu písemné práce, a není tedy předmětem hodnocení.

### Kritéria hodnocení a bodová škála hodnocení písemné práce

<b>1. Vytvoření textu podle zadaných kritérií</b>
1A – téma, obsah
1B – komunikační situace, slohový útvar
<b>2. Funkční užití jazykových prostředků</b>
2A – pravopis, tvarosloví a slootovorba
2B – lexikum: <ul style="list-style-type: none"> <li>• adekvátnost jazykových prostředků vzhledem ke komunikační situaci / slohovému útvaru</li> <li>• použití pojmenování v odpovídajícím významu</li> <li>• šíře a pestrost slovní zásoby</li> </ul>
<b>3. Syntaktická a kompoziční výstavba textu</b>
3A – větná syntax, textová koheze: <ul style="list-style-type: none"> <li>• výstavba větných celků</li> <li>• odkazování v textu</li> <li>• prostředky textové návaznosti</li> </ul>
3B – nadvětná syntax, koherence textu: <ul style="list-style-type: none"> <li>• kompozice textu</li> <li>• strukturovanost a členění textu</li> <li>• soudržnost textu</li> <li>• způsob vedení argumentace</li> </ul>

## Bodová škála k hodnocení písemných prací z českého jazyka a literatury

	0	1	2	3	4	5
<b>1A</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Text se nevztahuje k zadanému tématu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Text se od zadaného tématu podstatně odklání a/nebo je téma zpracováváno povrchně.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Text se od zadaného tématu v některých pasážích odklání a/nebo jsou některé textové pasáže povrchní.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Text v zásadě odpovídá zadanému tématu a zároveň je funkčně.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Text odpovídá zadanému tématu a zároveň je téma zpracováno funkčně.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Text plně odpovídá zadanému tématu a zároveň je téma zpracováno plně funkčně.</li> </ul>
<b>1B</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Text prokazatelně nevykazuje charakteristiky zadaného útvary a reaguje na jiné vymezení komunikační situace.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Text vykazuje značné nedostatky vzhledem k zadané komunikační situaci a zadanému útvary.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Text vykazuje nedostatky vzhledem k zadané komunikační situaci a zadanému útvary.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Text odpovídá zadané komunikační situaci a zadanému útvary.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Text odpovídá zadané komunikační situaci a zadanému útvary.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Text plně odpovídá zadané komunikační situaci a zadanému útvary.</li> </ul>
<b>2A</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pravopisné a tvaroslovné chyby se vyskytují ve vysoké míře (10 a více chyb)<sup>1</sup>.</li> <li>Chyby mají zásadní vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pravopisné a tvaroslovné chyby se vyskytují ve větší míře (8-9 chyb).</li> <li>Chyby mají vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pravopisné a tvaroslovné chyby se vyskytují často (6-7 chyb).</li> <li>Některé chyby mají vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pravopisné a tvaroslovné chyby se objevují místy (4-5 chyb).</li> <li>Chyby v zásadě nemají vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pravopisné a tvaroslovné chyby se objevují jen ojediněle (2-3 chyby).</li> <li>Chyby nemají vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pravopisné a tvaroslovné chyby se téměř nevyskytují (0-1 chyba).</li> <li>Případné chyby nemají vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>
<b>2B</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Slovní zásoba je nemotivovaně chudá až primitivní.</li> <li>V textu se vyskytují ve vysoké míře výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti.</li> <li>Volba slov a slovních spojení zásadně narušuje porozumění textu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Slovní zásoba je nemotivovaně chudá.</li> <li>V textu se často vyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti.</li> <li>Volba slov a slovních spojení narušuje porozumění textu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Slovní zásoba je vzhledem ke zvolenému zadání postučující, ale nikoli potřebně pestrá a bohatá.</li> <li>V textu se místy vyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti.</li> <li>Volba slov a slovních spojení občas narušuje porozumění textu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Slovní zásoba je spíše bohatá, rozmanitě lexikální prostředky jsou téměř vždy funkční.</li> <li>V textu se jen ojediněle vyskytne výraz, který je nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti.</li> <li>Volba slov a slovních spojení narušuje porozumění textu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Slovní zásoba je spíše bohatá, rozmanitě lexikální prostředky jsou téměř vždy funkční.</li> <li>V textu se jen ojediněle vyskytne výraz, který je nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti.</li> <li>Volba slov a slovních spojení narušuje porozumění textu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Slovní zásoba je motivované bohatá, rozmanitě lexikální prostředky jsou plně funkční.</li> <li>V textu se nevyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti.</li> <li>Volba slov a slovních spojení narušuje porozumění textu.</li> </ul>
<b>3A</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Výstavba větných celků je nemotivovaně jednoduchá až primitivní, nebo je ve vysoké míře přetížena.</li> <li>Nemotivované odchylky od pravidelné větné stavby se v textu vyskytují ve vysoké míře.</li> <li>Nedostatky mají zásadní vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Výstavba větných celků je nemotivovaně jednoduchá, nebo je ve větší míře přetížena.</li> <li>Nemotivované odchylky od pravidelné větné stavby se v textu vyskytují ve větší míře.</li> <li>Nedostatky mají vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Výstavba větných celků je v zásadě promyšlená a syntaktické prostředky jsou v zásadě funkční.</li> <li>Místy se objevují nemotivované odchylky od pravidelné větné stavby.</li> <li>Nedostatky mají místy vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Výstavba větných celků je promyšlená a syntaktické prostředky jsou vzhledem ke komunikační situaci téměř vždy funkční.</li> <li>Nemotivované odchylky od pravidelné větné stavby se v textu vyskytují jen ojediněle.</li> <li>Nedostatky nemají vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Výstavba větných celků je promyšlená a syntaktické prostředky jsou vzhledem ke komunikační situaci plně funkční.</li> <li>Nemotivované odchylky od pravidelné větné stavby se v textu nevyskytují.</li> <li>Čtenářský komfort adresáta není narušován.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Výstavba větných celků je promyšlená a syntaktické prostředky jsou vzhledem ke komunikační situaci plně funkční.</li> <li>Nemotivované odchylky od pravidelné větné stavby se v textu nevyskytují.</li> <li>Čtenářský komfort adresáta není narušován.</li> </ul>
<b>3B</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Text je nesoudržný a chaotický.</li> <li>Členění textu je nelogické.</li> <li>Text je argumentačně nezvládnutý.</li> <li>Adresát musí vynaložit velké úsilí, aby se v textu zorientoval, nebo se v textu neorientuje vůbec.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kompozice textu je spíše nahodilá.</li> <li>V členění textu se často vyskytují nedostatky.</li> <li>Argumentace je ve větší míře nesrozumitelná.</li> <li>Adresát musí vynaložit úsilí, aby se v textu zorientoval.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kompozice textu je v zásadě vyvážená.</li> <li>Text je až na malé nedostatky vhodné členění a logicky uspořádan.</li> <li>Argumentace je v zásadě srozumitelná.</li> <li>Organizace textu má vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kompozice textu je v zásadě vyvážená.</li> <li>Text je vhodné členění a logicky uspořádan.</li> <li>Argumentace je srozumitelná.</li> <li>Organizace textu nemá vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kompozice textu je promyšlená a vyvážená.</li> <li>Text je vhodné členění a logicky uspořádan.</li> <li>Argumentace je velmi vyspělá.</li> <li>Organizace textu nemá vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kompozice textu je precizní.</li> <li>Text je vhodné členění a logicky uspořádan.</li> <li>Argumentace je velmi vyspělá.</li> <li>Organizace textu nemá vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>

<sup>1</sup> Kvantifikace chyb se vztahuje pouze ke kritériu 2A. Určený interval uvádí počet tzv. „hrubých“ chyb, dvě „malé“ chyby odpovídají jedné „hrubé“. Případné chyby v bodovém pásmu 4 a 5 bodů nemají zásadní charakter, viz metodický materiál.



## II. Kritéria hodnocení dílčí zkoušky konané formou ústní zkoušky

Ústní zkouška se uskutečňuje formou řízeného rozhovoru s využitím pracovního listu obsahujícího úryvek nebo úryvky z konkrétního literárního díla. Součástí pracovního listu je i neumělecký text, který ověřuje znalosti a dovednosti žáka vztahující se k učivu o jazyce a slohu.

Dílčí zkouška konaná formou ústní ze zkušebního předmětu český jazyk a literatura je hodnocena podle čtyř následujících kritérií:

### 1. Analýza uměleckého textu:

I. část: zasazení výňatku do kontextu díla, téma a motiv, časoprostor, kompoziční výstavba, literární druh a žánr

II. část: vypravěč / lyrický subjekt, postava, vypravěcí způsoby, typy promluv, veršová výstavba

III. část: jazykové prostředky a jejich funkce ve výňatku, tropy a figury a jejich funkce ve výňatku

### 2. Literárněhistorický kontext literárního díla

### 3. Analýza neuměleckého textu:

I. část: porozumění textu, charakteristika komunikační situace, funkčněstylové charakteristiky textu

II. část: jazykové prostředky, kompoziční výstavba výňatku

### 4. Výpověď v souladu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury

**Kritéria hodnocení a bodová škála hodnocení** – viz níže (tabulky).

První a třetí kritérium je rozčleněno na dílčí kritéria, žák je tedy hodnocen celkem v 7 oblastech. Každé kritérium, resp. dílčí kritérium je hodnoceno na bodové škále 0 – 1 – 2 – 3 – 4. Maximální dosažitelný počet bodů za celou dílčí zkoušku je tedy 28. Hranice úspěšnosti je 13 bodů.

Pro hodnocení ústní zkoušky platí následující vnitřní podmínky hodnocení.

Pro analýzu uměleckého textu (1. kritérium) a literárněhistorický kontext literárního díla (2. kritérium) platí:

1. Za 1. a 2. kritérium dohromady musí žák získat alespoň 4 body. Pokud získá méně než 4 body, je za ústní zkoušku celkově hodnocen 0 body.
2. Za kritérium analýza uměleckého textu musí žák získat alespoň 3 body. Pokud získá méně než 3 body, je za ústní zkoušku celkově hodnocena 0 body.

Hodnocení kritéria výpověď v souladu s jazykovými normami a zásadami jazykové kultury se vztahuje k výkonu žáka v průběhu celé zkoušky. Pro toto kritérium platí vnitřní podmínka hodnocení:

Pokud žák získá v některé z dílčích částí ústní zkoušky (tzn. v I. až III. části analýzy uměleckého textu a/nebo v rámci charakteristiky literárněhistorického kontextu a/nebo v I. až II. části analýzy neuměleckého textu) 0 bodů, může být v kritériu výpověď v souladu s jazykovými normami a zásadami jazykové kultury hodnocen maximálně 3 body.

KRITÉRIUM	OVĚŘOVANÉ VĚDOMOSTI A DOVEDNOSTI
<b>ANALÝZA UMĚLECKÉHO TEXTU</b>	<b>I. část</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zasazení výňatku do kontextu díla</li> <li>• téma a motiv</li> <li>• časoprostor</li> <li>• kompoziční výstavba</li> <li>• literární druh a žánr</li> </ul>
	<b>II. část</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vypravěč / lyrický subjekt</li> <li>• postava</li> <li>• vyprávěcí způsoby</li> <li>• typy promluv</li> <li>• veršová výstavba</li> </ul>
	<b>III. část</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• jazykové prostředky a jejich funkce ve výňatku</li> <li>• tropy a figury a jejich funkce ve výňatku</li> </ul>
<b>LITERÁRNĚHISTORICKÝ KONTEXT LITERÁRNÍHO DÍLA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• kontext autorovy tvorby</li> <li>• literární / obecně kulturní kontext</li> </ul>
<b>ANALÝZA NEUMĚLECKÉHO TEXTU</b>	<b>I. část</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• souvislost mezi výňatky</li> <li>• hlavní myšlenka textu</li> <li>• komunikační situace (např. účel, adresát)</li> </ul>
	<b>II. část</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• funkční styl</li> <li>• slohový postup</li> <li>• slohový útvar</li> <li>• kompoziční výstavba výňatku</li> <li>• jazykové prostředky a jejich funkce ve výňatku</li> </ul>

### 3. HODNOCENÍ ÚSTNÍ ZKOUŠKY Z ODBORNÝCH PŘEDMĚTŮ – TECHNOLOGIE A KONSTRUKCE NÁBYTKU

1. Hodnocení ústní části maturitní zkoušky je v souladu s §24 a §25 vyhl. č. 177/2009 Sb., o bližších podmínkách ukončování vzdělávání ve středních školách maturitní zkouškou, ve znění pozdějších předpisů.
2. Hodnocení ústní zkoušky ze zkušebního předmětu se provádí podle klasifikační stupnice:
  - 1 – výborný
  - 2 – chvalitebný
  - 3 – dobrý
  - 4 – dostatečný
  - 5 - nedostatečný

Základní kritéria pro hodnocení žáka vyjádřená stupněm prospěchu – žák

#### **výborný:**

- bezpečně ovládá učivo, samostatně a logicky myslí, úlohy řeší bezchybně a jejich výsledky umí zobecnit, odpovídá a pracuje zcela samostatně
- vyjadřuje se výstižně, souvisle, přesně a správně

#### **chvalitebný:**

- ovládá učivo, uvažuje logicky správně, ale ne vždy pohotově a přesně, úlohy řeší s ojedinělými nedostatky a chybami, odpovídá a pracuje s minimální pomocí zkoušejícího
- vyjadřuje se souvisle, věcně správně, s menšími nepřesnostmi

#### **dobrý:**

- má ve znalostech učiva nedostatky, vyžaduje pomoc, při práci je méně samostatný, úlohy řeší s chybami, které ale dovede po upozornění zkoušejícího odstranit
- vyjadřuje se převážně správně, ale nesouvisle a s menší jistotou

#### **dostatečný:**

- má ve znalostech učiva závažnější nedostatky, je schopen pracovat pouze s výraznou pomocí zkoušejícího, v myšlení není samostatný, úlohy řeší se závažnými chybami
- vyjadřuje se nepřesně, nesouvisle a se značnými obtížemi

#### **nedostatečný:**

- má ve znalostech učiva zásadní nedostatky, není schopen pracovat ani s výraznou pomocí zkoušejícího, v myšlení není samostatný, úlohy řeší se závažnými chybami, které nedokáže odstranit ani po upozornění zkoušejícího
- neumí se věcně správně a souvisle vyjádřit ani s výraznou pomocí zkoušejícího

3. Klasifikaci žáka navrhuje, po domluvě s přísedícím, zkoušející ke schválení zkušební maturitní komisi. V případě rovnosti hlasů při hlasování této komise je rozhodující hlas jejího předsedy.
4. Nedojde-li při hodnocení žáka mezi zkoušejícím a přísedícím ke shodě, jsou návrhy obou předloženy ke schválení zkušební maturitní komisi. V případě rovnosti hlasů při hlasování této komise je rozhodující hlas jejího předsedy.
5. O hodnocení žáka při zkoušce hlasují členové zkušební maturitní komise, kteří byli této zkoušce přítomni po převážnou část doby konání zkoušky.

## 4. HODNOCENÍ PRAKTICKÉ MATURITNÍ ZKOUŠKY

### TECHNICKÁ DOKUMENTACE

#### Způsob hodnocení

Praktická maturitní zkouška je hodnocena z několika hledisek – kategorií. V každé kategorii je možné získat maximální stanovený počet bodů. Podle bodového ohodnocení je navržena výsledná známka, která se předkládá maturitní komisi.

1. Výkresová dokumentace - pohledy, řezy, vhodnost a správnost detailů (40 bodů)
2. Kusovník - vyčet položek, rozměry, cena, ... (10 bodů)
3. Grafický výrobní postup (blokové schéma výrobního postupu) (10 bodů)
4. Odhad spotřeby pracovní času (10 bodů)
5. Cenová kalkulace (10 bodů)

Hodnocení praktické zkoušky navrhuje zkušební maturitní komisi hodnotitel.

**Pro úspěšné řešení technické dokumentace (praktické maturity) nesmí být žádný z výše uvedených částí (1-5) za 0 bodů. Jakmile je jenom jedna část za 0 bodů, tak je práce vyhodnocena jako - Nedostatečný**

Hodnocení praktické maturitní zkoušky se provádí bodovým systémem:

65-80 b.	<b>1</b>	výborný
50-65 b.	<b>2</b>	chvalitebný
35-50 b.	<b>3</b>	dobrý
20-35 b.	<b>4</b>	dostatečný
20-0 b.	<b>5</b>	nedostatečný

#### Hodnocení 1

Práce se vyznačuje vysokou úrovní zpracování a je po technické a konstrukční stránce bezchybné. Práci se nedá vytknout nic zásadního.

#### Hodnocení 2

Práce se vyznačuje dobrou úrovní zpracování a je po technické a konstrukční stránce bez výraznějších chyb. Práci se dají vytknout pouze drobné nedostatky.

#### Hodnocení 3

Práce splňuje kritéria, ale vykazuje chyby a nedostatky. Práci se dají vytknout nedostatky.

#### Hodnocení 4

Práce splňuje kritéria pouze částečně a vykazuje velké chyby a nedostatky. Práci se dají vytknout větší nedostatky.

#### Hodnocení 5

Práce nesplňuje kritéria zadání. Vykazuje hrubé chyby nebo zcela jedna část (chybí nebo je obsahově špatně). Nedostačující je také výpovědní hodnota práce. (např. u kusovníku jsou špatné rozměry položky)

## 5. HODNOCENÍ NEPOVINNÉ MATURITNÍ ZKOUŠKY: EKONOMIKA

Nepovinná maturitní zkouška je konána písemnou formou.

Je stanoveno 7 okruhů. Žák si vylosuje jeden okruh.

Čas na vypracování práce je 60 minut.

Nepovinná zkouška konaná formou písemné práce ze zkušebního předmětu Ekonomika je hodnocena podle těchto kritérií: bodové kritérium 0 až 100 bodů.

100 – 87 bodů	100% - 87%
86 – 73 bodů	86% - 73%
72 – 58 bodů	72% - 58%
57 – 44 bodů	57% - 44%
43 – 0 bodů	43% - 0%

Hodnocení nepovinné maturitní zkoušky z ekonomiky se provádí podle klasifikační stupnice:

1 - výborný	100% - 87%
2 - chvalitebný	86% - 73%
3 - dobrý	72% - 58%
4 - dostatečný	57% - 44%

## 6. KRITÉRIA HODNOCENÍ ŽÁKŮ S PUP

Při hodnocení zkoušek profilové části maturitní zkoušky žáka škola postupuje v souladu s doporučením školského poradenského zařízení.

V Hradci Králové dne 20.3.2025



.....  
Ing. Jan Opitz, ředitel školy