

# HRADECKÝ deník

www.hradeckydenik.cz

## Prezidentský duel

Rozhodne též  
o lídrovi ČSSD ...12



Lázně  
„na křížek“  
Pořád to jde,  
jen jsou kratší než dřív ...11



## V Hradci přednášela známá návrhářka

**Hradec Králové** – Fashion design – design oděvu a obuvi, ale především svou osobnost, tvorbu a pedagogickou činnost představila jedna z nejvýznamnějších českých módních návrhářek Doc. Liběna Rochová.

Akce se konala minulý čtvrtek v rámci cyklu pravidelných přednášek konaných ve Studijní a vědecké knihovně v Hradci Králové pod rámcovým názvem 34 x VŠUP.

### Přehlídky má i v New Yorku

Tváří činnosti Liběny Rochové jsou natolik obsáhlé, že asi jen velmi těžko bych byl schopen je zde v jejich celkové šíři popsat, ale přesto v několika zastaveních, alespoň v místech konání jejích přehlídek. Jsou to Praha, Vídeň, Paříž, Lyon, New York, Düsseldorf, Los Angeles, Šanghaj, New Dehli...

A dále pak výběr z prestižních ocenění, jimiž je její práce dekorována – v roce 1992 titul „Výtvarník sezóny“ na veletrhu Styl Brno, v roce 1995 jí Design Centrum ČR udělilo cenu „Vynikající design“ a v roce 2009 a 2011 byla nominována na druhé místo v Czech Grand Design na cenu Oděvní designér roku...

V Hradci Králové Liběna Rochová významnou část své přednášky věnovala prezentaci prací studentů, které vede na Vysoké škole Umělecko-průmyslové v Praze v ateliéru Design oděvu a obuvi a jejichž tvorba se s pravidelností objevuje v celém spektru módních časopisů a přehlídek oděvního designu v Čechách i v zahraničí. Zdůraznila význam, který klade na studentské práce, aby nebyly definovány pouze „nositelným“ oděvem nebo doplňkem, ale aby oscillovaly mezi jím a ryze uměleckými objekty třeba jen vzdáleně připomínajícími právě oděvní design.

Ve čtvrtek 17. ledna svou uměleckou a pedagogickou práci představí v rámci přednáškového cyklu 34 x VŠUP konceptuální umělkyně Doc. Milena Dopitová.

Přednášky se konají vždy ve čtvrtek od 17.00 již od října 2012 do dubna 2013, kdy vyvrcholí v galerii SVK v Hradci Králové společnou přehlídkou toho nejlepšího z umění a designu Vysoké školy Umělecko-průmyslové v Praze v konfrontaci s výběrem prací studentů Střední umělecko-průmyslové školy hudebních nástrojů a nábytku v Hradci Králové.

Vladimír Pešek, autor  
a koordinátor přednáškového cyklu

